
Imágenes de la memoria

CHARLES: ELAPSED MEMORIES

OBC. Jaime Martín

Tritó (Diverdi)



Hay en la música de Agustí Charles (Manresa, 1960) un indisoluble deseo de conectar con

un público amplio, lo cual se aprecia en la exuberancia de colores, la voluntad evocativa y el empleo, dentro de un atonalismo libre, de discursos claramente direccionales, bien representados en las tres obras aquí grabadas, que interpreta la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña con la batuta de Jaime Martín: *Elapsed Memories* (2006), *Double Variations*, obra que ganó el sevillano Premio Joaquín Turina en 1995 y que parte de temas de Haydn y Bach, y *Effigies II* (1998).